



Palermo, 21/02/2025

Atti/Sito web dell'Istituzione Scolastica "IIS DAMIANI ALMEYDA CRISPI"

AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE INTERNO PER IL RECLUTAMENTO DI TUTOR PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO SPERIMENTALE DI ORIENTAMENTO

**"Dalla Matita al 2D. Animare il Presente, Orientare al Futuro!
Viaggio nell'Animazione e nella Comunicazione Digitale per il Futuro
dei Giovani Siciliani.**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 16 aprile 1994, numero 297 Testo Unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 15 marzo 1997 numero 59, concernente Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa;

VISTO il D.P.R. n. 275/1999, art. 7, che prevede la possibilità per le istituzioni scolastiche autonome di stipulare accordi di rete per perseguire comuni finalità istituzionali e realizzare attività e servizi per il personale delle istituzioni medesime;

VISTA la Costituzione della RETE DI SCOPO per il PROGETTO SPERIMENTALE DI ORIENTAMENTO "Dalla Matita al 2D. Animare il Presente, Orientare al Futuro! Viaggio nell'Animazione e nella Comunicazione Digitale per il Futuro dei Giovani Siciliani, approvata con delibera dei competenti OO.CC. ;

VISTA la legge 07 agosto 1990 n° 241 e successive modificazioni e integrazioni;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018 n. 129, Regolamento recante le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107 e il D.A. n. 7753 del 28/12/2018;

VISTE le Linee guida del sistema nazionale sull'orientamento permanente del 22 novembre 2013 e il relativo Accordo tra Governo, Regioni ed Enti Locali Repertorio Atti n.136/CU del 5 dicembre 2013 della Conferenza Unificata della Presidenza del Consiglio dei Ministri;

VISTO il D.M. n. 774 del 4 settembre 2019 recante le "Linee Guida per i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento";

VISTO il Decreto Ministeriale n° 328 del 22 dicembre 2022. Decreto di adozione delle Linee guida per l'orientamento, relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento", nell'ambito della Missione 4 del Piano nazionale di ripresa e resilienza;

PRESO ATTO che per la realizzazione del progetto occorre selezionare la figura professionale indicata in oggetto;

CONSIDERATO che è necessario avviare le procedure di reclutamento, al fine di dare la possibilità al personale docente in servizio di presentare la candidatura;

TENUTO CONTO che il progetto dovrà realizzarsi e concludersi entro il 2025;

VISTE le delibere degli OO.CC. relative alle modalità di reclutamento delle figure previste per la realizzazione



del progetto;

EMANA

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di n. 1 TUTOR D'AULA, in possesso di buone capacità di comunicazione e di coinvolgimento degli studenti, che opererà come interfaccia della rete in diretta collaborazione con la scuola capofila, gli altri tutor e gli esperti esterni formatori nell'ambito del progetto SPERIMENTALE DI ORIENTAMENTO "Dalla Matita al 2D. Animare il Presente, Orientare al Futuro! Viaggio nell'Animazione e nella Comunicazione Digitale per il Futuro dei Giovani Siciliani.

Il presente Avviso è rivolto al PERSONALE INTERNO dell'Istituto.

Art. 1 - Finalità

Il Progetto Pilota Sperimentale di Orientamento "*Dalla Matita al 2D. Animare il Presente, Orientare al Futuro! Viaggio nell'Animazione e nella Comunicazione Digitale per il Futuro dei Giovani Siciliani*", si propone di stimolare e orientare i giovani studenti verso le professioni emergenti nel campo dell'animazione e della creazione di cartoon (Sceneggiatore, Illustratore/Animatore, Operatore di ripresa e montatore), così come verso la carriera di Social media manager. Attraverso un percorso formativo che combina in modo rigoroso teoria e pratica, il progetto si propone di beneficiare del coinvolgimento di agenzie di produzione specializzate, al fine di garantire un'esperienza educativa di alta qualità e ricca di contenuti significativi, valevole come percorso per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO). Il progetto, nella sua articolazione, prevede delle attività inerenti al metodo, alla disseminazione delle buone pratiche e alla loro possibile replicabilità, per implementare, altresì, uno sviluppo professionale qualificante dei docenti a livello regionale.

Art. 2 – Struttura del progetto:

Durata: Il progetto si svolgerà nell'arco dell'anno 2025, consentendo un approfondimento delle tematiche trattate e un monitoraggio a lungo termine degli esiti dell'orientamento professionale degli studenti.

Fasi progettuali:

Fase 1: Introduzione all'Animazione e alla Comunicazione Digitale

- Durante questa fase iniziale, gli studenti apprenderanno le basi dell'animazione e della comunicazione, inclusi i fondamenti della teoria dell'animazione, la storia del cartoon, le varie tecniche di disegno e storyboard, e le nozioni essenziali della comunicazione online.

Fase 2: Laboratori Pratici

- Gli studenti parteciperanno a laboratori pratici nei quali si cimenteranno nella creazione di personaggi, nella scrittura di sceneggiature originali e nell'utilizzo di software di animazione professionali. Inoltre, verranno introdotti alla progettazione di contenuti per il web, acquisendo così competenze utili per la creazione di materiali digitali efficaci.

Fase 3: Produzione del Corto con illustrazioni animate

- Sviluppo del Concept: Gli studenti lavoreranno in gruppi per sviluppare il concept del cartoon, definendo in dettaglio la trama, i personaggi e il messaggio centrale da comunicare.

- Scrittura della Sceneggiatura: Ogni gruppo scriverà una sceneggiatura dettagliata che guiderà la produzione del cartoon, assicurando coerenza e creatività nel racconto.

- Storyboarding: Gli studenti creeranno uno storyboard, visualizzando le principali scene del cartoon e pianificando attentamente il flusso narrativo, per garantire una narrazione fluida e coinvolgente.

- Animazione: Utilizzando software professionali e tecniche di animazione avanzate, gli studenti realizzeranno l'animazione, dando vita ai personaggi e alle scene del cartoon, trasformando idee astratte in un prodotto visivo concreto.

- Post-Produzione: In questa fase finale, gli studenti si occuperanno della revisione, del montaggio, dell'aggiunta di effetti sonori e musiche, della titolazione completando il prodotto finale e preparandolo per la diffusione, insieme al backstage del progetto.

Fase 4: Creazione della Campagna di Comunicazione

- Gli studenti progetteranno una campagna di comunicazione digitale per promuovere il cartoon. Questa campagna includerà:



- Piano di Comunicazione: Definizione del target di pubblico e scelta dei canali di comunicazione più adatti per raggiungerlo in modo efficace.
- Creazione di Contenuti: Sviluppo di contenuti promozionali, tra cui grafiche accattivanti, video teaser coinvolgenti e post per social media, in modo da massimizzare l'impatto della campagna.
- Implementazione della Campagna: Lancio della campagna su piattaforme digitali, monitorando le interazioni e l'engagement del pubblico per valutare l'efficacia delle strategie utilizzate.

Fase 5: Presentazione Finale

Gli studenti presenteranno i progetti realizzati a una giuria di esperti del settore e al territorio, ricevendo feedback costruttivi e suggerimenti preziosi per migliorare ulteriormente le proprie capacità e affinare le competenze acquisite durante il corso.

Art. 3 – Profilo professionale e relativi compiti

Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali: **N 1 TUTOR.**

L'incarico in parola prevede lo svolgimento dei seguenti compiti:

1. collaborare con l'esperto esterno per la realizzazione del progetto;
2. operare come interfaccia della rete in diretta collaborazione con la scuola capofila, gli altri tutor e gli esperti;
3. promuovere l'individuazione di un gruppo di studenti destinatari delle azioni progettuali;
4. promuovere, in collaborazione con il Dirigente Scolastico e con le scuole della rete eventi di informazione/formazione/disseminazione delle azioni progettuali;
5. partecipare agli incontri di coordinamento in Conferenza di Servizio con la presenza del Dirigente Scolastico e/o del DSGA per lo sviluppo delle iniziative e la gestione operativa
6. Curare la compilazione e la tenuta dei registri, assicurando la puntuale compilazione della documentazione in riferimento al monitoraggio delle presenze;
7. Collaborare per la eventuale somministrazione di questionari in itinere e finali, al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative;
8. Predisporre una relazione finale in conclusione delle attività.

Art. 4 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

Sono ammessi a partecipare i docenti in servizio presso l'IIS Damiani Almeyda Crispi con contratto a tempo indeterminato.

I candidati verranno valutati secondo la seguente griglia di valutazione:

TABELLA VALUTAZIONE	Valutazione
Laurea quinquennale o V.O.	Fino a 105: 4 punti Da 106 a 110: 6 punti 110 e lode: 8 punti
Corsi di perfezionamento afferenti alla tipologia di intervento della durata almeno annuale	Punti 1 per ogni titolo, max. 3 punti
Master di 1° livello afferenti alla tipologia di intervento	Punti 1 per ogni titolo, max. 2 punti
Master di 2° livello afferenti alla tipologia di intervento	Punti 2 per ogni titolo, max. 4 punti
Dottorato di ricerca afferenti alla tipologia di intervento	Punti 3 (si valuta un solo titolo)
Esperienze di docenza universitaria nell'area di pertinenza	Punti 1 per ogni anno accademico, max. 5 punt
Pregresse esperienze professionali nell'ambito di progetti PON FSE PON FESR PNSD POR ...	Punti 2 per ogni incarico, max 10 punti



Altre esperienze professionali coerenti con il profilo richiesto	Punti 1 per ogni incarico, max 5 punti
Corsi di formazione documentati coerenti con la tipologia di intervento (minimo ore 20)	Punti 1 per ogni titolo, max. 5 punti
Documentate conoscenze informatiche ECDL , EIPASS o equipollenti	Punti 1 per ogni certificazione, max. 2 punti
A parità di punteggio, sarà data la precedenza al candidato più giovane.	

Art. 5. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli del Progetto verranno svolti entro il 31/12/2025, in orario extra curriculare e non coincidente con l'orario di servizio del docente/tutor.

Nello specifico, i moduli si svolgeranno secondo il calendario appositamente concordato con gli esperti esterni.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità durante tutto il periodo.

L'assegnazione degli incarichi avverrà in relazione a quanto dichiarato nel curriculum di ciascun candidato in possesso dei requisiti richiesti ed avente titolo all'inclusione in graduatoria.

Art. 6 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, redatta **esclusivamente** sull'apposito modello (All. 1 – istanza di partecipazione e tabella autovalutazione) allegato al presente avviso, dovrà essere firmata in calce. Sarà corredata di curriculum vitae in formato europeo e della fotocopia di un documento di riconoscimento.

Sarà inviata a mezzo PEC o PEO all'indirizzo pais03200d@istruzione.it o pais03200d@pec.istruzione.it.

Detta istanza dovrà pervenire improrogabilmente **entro le ore 12,00 del 25/02/2025**.

L'oggetto della email contenente in allegato la documentazione richiesta dovrà indicare il mittente e la dicitura "ISTANZA SELEZIONE TUTOR- Progetto Sperimentale "Dalla Matita al 2D".

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando.

Non saranno esaminate domande pervenute con modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

Art. 7. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dal Dirigente scolastico, coadiuvato dalla commissione per l'esame delle candidature, appositamente nominata. La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (ALL.to 1).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso. L'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola nella sezione Albo on-line.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione.

Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

Si procederà alla valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze e, eventualmente, apporgerà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto.

In caso di rinuncia alla nomina, si procederà alla surroga.

Art. 8. Incarichi e compensi

Per lo svolgimento dell'incarico conferito, viene stabilito il seguente compenso orario:



Figura professionale	Compenso orario Lordo Stato omnicomprensivo	Numero ore complessive
Tutor	€ 19,25	Max 50 ore

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi, cui fa riferimento l'incarico.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa. Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico, Prof.ssa Graziella La Russa.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola nella sezione "Bandi e Gare" dell'Albo on line.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Graziella La Russa