

PROGETTO DI POTENZIAMENTO

Liceo Damiani Almeda-Crispi

A.S.2024-2025

DOCENTE

Giuseppe Verde

PREMESSA

L'organico potenziato assegnato alla scuola rende maggiormente possibile l'attuazione di percorsi di recupero e di consolidamento/potenziamento.

L'individuazione analitica degli effettivi bisogni formativi di ciascun alunno, intesi sia come ampliamenti che come potenziamenti, recuperi o svantaggi culturali in genere, potrà con sentire di predisporre degli interventi individualizzati e dei progetti specifici, in modo da rispondere ad ogni esigenza formativa emersa dopo il periodo iniziale di lavoro didattico e dopo l'analisi della situazione di partenza della classe.

INDIVIDUAZIONE E ANALISI DEI BISOGNI FORMATIVI

Il progetto di potenziamento viene elaborato per rendere la scuola "adatta" a tutti gli allievi nelle competenze didattiche informatiche.

Esso sarà attuato per ridurre le difficoltà di apprendimento degli alunni fornendo loro nozioni necessarie per lo sviluppo progettuale mirato all'elaborazione informatica digitale dei progetti architettonici.

DESTINATARI

All'interno delle **classi terze e quarte – indirizzo Architettura – Ambiente** per tutti gli alunni durante tutto il periodo scolastico.

TEMPI

- Alle **classi terze e quarte** sono state attribuite **due ore settimanali** di potenziamento da effettuare in orario pomeridiano durante tutto l'anno scolastico (ottobre – maggio).

MAPPA DELPROGETTO

Attraverso la formazione di gruppi di alunni suddivisi per livelli di apprendimento, si interverrà sulle potenzialità di ciascuno al fine di realizzarne il successo formativo e consentire il recupero e il consolidamento delle fondamentali abilità di base, sia sui programmi di disegno digitale che sulle nozioni di base di programmi di foto inserimento.

Si intende dunque realizzare un percorso didattico individualizzato che consenta di tener conto delle risorse cognitive di ciascuno, in vista di un loro reale e positivo sviluppo.

SPAZI

Laboratori di informatica presenti nel plesso di via Vivaldi.

FINALITÀ

- Valorizzare competenze e abilità degli studenti.
- Acquisire sicurezza e potenziare l'autostima sulle proprie capacità progettuali.
- Recuperare sul piano dell'apprendimento e della relazionalità.
- Differenziare l'approccio didattico per adattarlo allo stile cognitivo dell'alunno e per stimolarne l'interesse.
- Acquisire la strumentalità.
- Arricchire il codice verbale.
- Sviluppare le competenze logico-espressive.

OBIETTIVI

- Offrire agli alunni che presentano difficoltà nella rappresentazione grafica della strumentalità di base l'opportunità di apprendere con l'aiuto del docente, accrescendone le motivazioni all'apprendimento e stimolandone l'impegno.
- Intervenire tempestivamente sulle lacune al fine di permettere loro il raggiungimento degli obiettivi previsti dalla programmazione di classe.

OBIETTIVI SPECIFICI- Ambito Architettura – Ambiente. Rappresentazione grafica digitale

- Rappresentazione di elementi geometrici elementari in bidimensionale.
- Trasformazione di figure piane in solidi.
- Conoscenza dei comandi di base per il disegno di elementi architettonici.
- Sviluppo di edifici in proiezione ortogonali grazie ai programmi digitale.
- Produzione grafica di tavole didattico – grafiche.

ATTIVITÀ

- Esercitazioni laboratoriali per la redazione di progetti di architettonici e elementi di design.
- Disegno di elementi architettonici semplici e complessi.

VERIFICA E VALUTAZIONE

In itinere e finale - elaborato finale del progetto realizzato durante le ore di potenziamento, delle abilità e dei comportamenti maturati.

MODALITA'DI ATTUAZIONE

Durante il periodo il docente Giuseppe Verde di discipline progettuali, effettuerà due ore settimanali all'interno dei laboratori dove dovranno essere installati i programmi di grafica necessari nelle classi terze e quarte per la realizzazione del progetto.

RISULTATI ATTESI

➤ **Educativi**

Consolidare la capacità di comprendere, rielaborare e produrre.

➤ **Formativi**

Relazionare in modo consapevole e significativo in vari contesti, con l'aiuto della grafica digitale

▪ **Comportamentali**

Riuscire ad utilizzare in modo pertinente i supporti didattici digitali.

▪ **Didattici**

Acquisire una maggiore padronanza degli strumenti digitali.

➤ **Collaborazioni:** Tra docenti.

Il docente
Giuseppe Verde

